



# Semesterprogramm Bonner Italienzentrum Termine und Veranstaltungen



©Miruna Cojanu (2024)

Rund um die Italianistik  
Sommersemester '24




# Rund um die Italianistik

## Sommersemester '24



### April

---

- 5.-6.4. Giornate italo-tedesche**  
**Natura, cultura e linguaggio: dal *locus amoenus* all'ecocritica**  
Università degli Studi di Firenze
- 17.4. It. Filmreihe: "Coraggio" – *I cento passi* di Marco Tullio Giordana (2000)**  
18:15 – Brotfabrik, Bonn-Beuel
- 23.4. I. Ringvorlesung Italienisch (Claudia Jacobi)**  
**Einleitende Überlegungen zu einer politisch korrekten Literatur und Literaturwissenschaft**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 24.4. It. Filmreihe: "Coraggio" – *La moglie più bella* di Damiano Damiani (1970)**  
18:15 – Brotfabrik, Bonn-Beuel
-  **24.4. Gruppo di lettura – *L'Arminuta* (Donatella Di Pietrantonio)**  
18:30 – Bibliothek des IIC Colonia, Universitätsstr. 81
- 24.-27.4. Blockseminar Prof. Simone Magherini: Le "Poesie" di Aldo Palazzeschi**  
10:15-18:00 – Rabinstr. 8, Seminarraum 8
- 30.4. II. Ringvorlesung Italienisch (Lena Schönwälder)**  
**'Blackfacing' in der italienischen Novelle. Konzeptualisierungen von *blackness* und ihre Lesbarkeit heute**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II

### Mai

---

- 6.5. Exkursion | Deutsches Romantik-Museum Frankfurt am Main**
- 7.5. III. Ringvorlesung Italienisch (Adrian Weiß)**  
**'Rape Culture' in Antiquity? – Ovid Lesen im 21. Jahrhundert**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 8.5. It. Filmreihe: "Coraggio" – *Roma città aperta* di Roberto Rossellini (1945)**  
18:15 – Brotfabrik, Bonn-Beuel
- 14.5. IV. Ringvorlesung Italienisch (Thomas Schmitz)**  
**Verliebte Hirten oder Pädopornographie? Macht und Liebe in Longos *Daphnis und Chloé***  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 15.5. Aperitivo der Dt.-It. und Renaissance Studien**  
18:00 – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 16.5. Filmreihe "Posthumanismus in Science-Fiction" – *Zeder* di Pupi Avati (1983)**  
18:15 – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 28.5. V. Ringvorlesung Italienisch (Clara Stumm und Marco Cristalli)**  
**Debatte über gendersensible Sprache**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
-  **29.5. Gruppo di lettura – *Vita, morte e miracoli di Bonfiglio Liborio* (Remo Rapino)**  
18:30 – Bibliothek des IIC Colonia, Universitätsstr. 81
- 29.5. It. Filmreihe: "Coraggio" – *Terraferma* di Emanuele Crialese (2012)**  
18:15 – Brotfabrik, Bonn-Beuel




# Rund um die Italianistik

## Sommersemester '24



### Juni

---

- 4.6. VI. Ringvorlesung Italienisch (Lisa Tenderini)**  
**'Cose' che non si raccontano? Cenni di storia culturale del ciclo mestruale tra ricerca accademica e attivismo (trans)femminista**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
-  **5.6. Begegnung mit der Autorin Dacia Maraini (*La vacanza / Tage im August*)**  
19:00 – Sala Teatro, Universitätsstr. 81, IIC Colonia | Organisiert von dem IIC Köln
- 11.6. VII. Ringvorlesung Italienisch (Daniela Pirazzini)**  
**La cognizione del politicamente corretto**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 12.6. It. Filmreihe: "Coraggio" – *Nome di donna* di Marco Tullio Giordana (2018)**  
18:15 – Brotfabrik, Bonn-Beuel
- 18.6. VIII. Ringvorlesung Italienisch (Cora Rok)**  
**Wie weiter mit Pasolini?**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 19.6. It. Filmreihe: "Coraggio" – *Adriano Olivetti. La forza di un sogno*, Soavi**  
18:15 – Brotfabrik, Bonn-Beuel
- 25.6. IX. Ringvorlesung Italienisch (Christoph Oliver Mayer)**  
**Spiel mit der Zensur oder 'political incorrectness'? Das Autorenduo Monaldi und Sorti**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 26.6. Begegnung mit der Autorin Lucia Zamolo | *Rot ist doch schön. FUN & FACTS rund ums Thema Menstruation***  
12:15 – Am Hof 1, Hörsaal VI
- 26.6. It. Filmreihe: "Coraggio" – *La giusta distanza* di Carlo Mazzacurati (2007)**  
18:15 – Rabinstr. 8, Seminarraum 11

### Juli

---

- 1.7. Die Kultur der Stadt. Form, Geschichte und Identität von Pesaro (E. Riversi)**  
16:15 – Rabinstr. 8, Seminarraum 12
- 2.7. X. Ringvorlesung Italienisch (Markus Gabriel)**  
**'Schöne fremde Freiheit'?! Die Freiheit der Kunst im Zeitalter des moralischen Fortschritts**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 3.7. It. Filmreihe: "Coraggio" – *L'intrepido* di Gianni Amelio (2013)**  
18:15 – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 9.7. XI. Ringvorlesung Italienisch (Ana Ilievska)**  
**Das Korrekte und das Wahre: Postkoloniale Antworten auf Camus' und Flaianos Betrachtungen über den Mord**  
18:15 – Am Hof 1, Hörsaal II
- 10.7. It. Filmreihe: "Coraggio" – *La mafia uccide solo d'estate* di Pif (2013)**  
18:15 – Rabinstr. 8, Seminarraum 11

**...vom 4.-7. September:** Workshop der trinationalen Doktorandenschule "Italianistica"  
Paris-Sorbonne



## Bachelor DIS-Bewerbung WS24/25

Bewerbung bis 30. Juni (für die Auswahlgespräche im Juli)  
bis 31. August (für die Auswahlgespräche im September)  
lisa.tenderini@uni-bonn.de

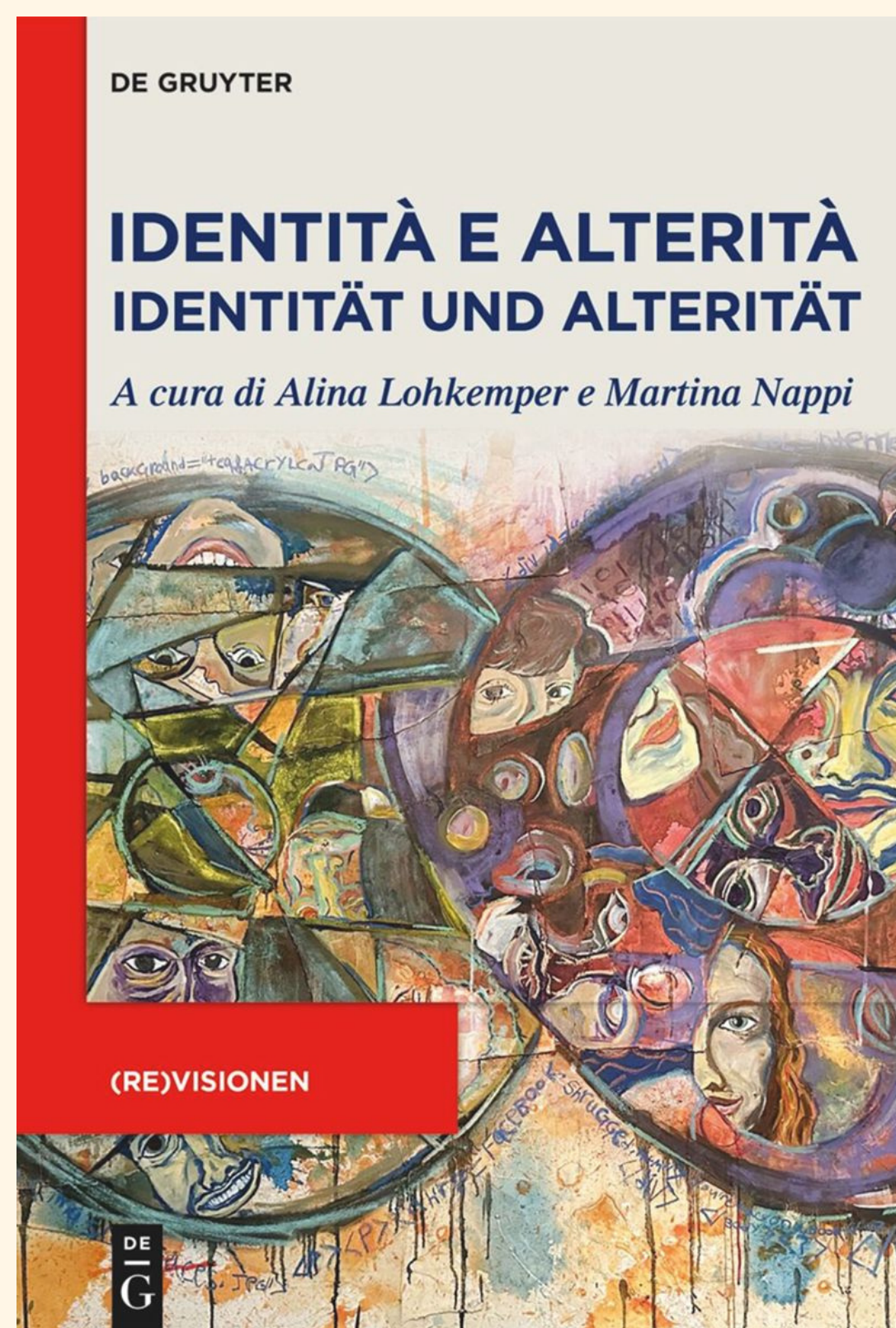
## Italianistik / Romanistik Bachelor-Bewerbung WS24/25

mit NC: Anfang Juni bis 15. Juli (für Lehramt Kombinationen)  
NC-frei: Anfang Juni bis 30. September (It./Rom.)

## Master DIS - Renaissance – Romanistik

Bewerbung 13. Mai – 2. September 2024

### Unsere Neuerscheinungen



### Bonner Italienzentrum

Raum 3.053  
italien-zentrum@uni-bonn.de  
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/bonner-italien-zentrum>

für aktuelle News & Veranstaltungen:

 bonner\_italien\_zentrum