

**GEMEINSAMER STUDIENVERLAUFSPLAN / PROGRAMME COMMUN DE FORMATION**

**Tabellarische Darstellung des Curriculums<sup>1</sup> / Schéma commun de déroulement des études**

Legende: VL= Vorlesung, PL = Plenum, S = Seminar, Ü = Übung, SWS = Semesterwochenstunden

1. STUDIENJAHR IN BONN (60 ECTS)						
SEMESTER	PFLICHTBEREICH FRANZÖSISTIK (30 ECTS)			PFLICHTBEREICH GERMANISTIK (24 ECTS)		ÜBERFACHLICHER PRAXISBEREICH (6 ECTS)
1. Sem.	<b>Sprachpraxis Französisch B1 (6 ECTS)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachpraktische Übung (4 SWS)</li> </ul>	<b>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (6 ECTS)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VL: Theorien und Methoden (2 SWS)</li> <li>• Ü: Grundbegriffe und Propädeutik (2 SWS)</li> </ul>	<b>Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) (6 ECTS) im 1. oder 2. Semester</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VL: Ringvorlesung Frankreich (2 SWS)</li> <li>• Ü: Civilisation française (2 SWS)</li> </ul>	<b>Basismodul Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (12 ECTS) im 1. oder 2. Semester</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PL: Einführung in die Literatur- und Kulturwissenschaft (2 SWS)</li> <li>• S 1: variierende Themen (2 SWS)</li> <li>• S 2: variierende Themen (2 SWS)</li> </ul>	<b>Basismodul Deutsche Sprachwissenschaft (12 ECTS) im 1. oder 2. Semester</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PL: Einführung in die Grammatik des Deutschen (2 SWS)</li> <li>• S: Einführung in die germanistische Linguistik, gegenwartssprachlich (2 SWS)</li> <li>• S: Einführung in die germanistische Linguistik, historisch (2 SWS)</li> </ul>	ein individuell wählbares Modul aus dem <b>Überfachlichen Praxisbereich (6 ECTS)</b> im 1. oder 2. Semester
2. Sem.	<b>Sprachpraxis Französisch B2 (6 ECTS)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachpraktische Übung (4 SWS)</li> </ul>	<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (6 ECTS)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VL: Theorien und Methoden (2 SWS)</li> <li>• Ü: Grundbegriffe und Propädeutik (2 SWS)</li> </ul>				

oder

<sup>1</sup> Eine detaillierte Übersicht über die Inhalte, den Workload sowie Studien- und Prüfungsleistungen befindet sich im Modulhandbuch auf der Seite der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn: [https://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/studienangebot/modulhandbuecher/07-institut-fuer-klassische-und-romanische-philologie/b-a-dfs\\_modulhandbuch-ab-wise202425.pdf](https://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/studienangebot/modulhandbuecher/07-institut-fuer-klassische-und-romanische-philologie/b-a-dfs_modulhandbuch-ab-wise202425.pdf). Hingewiesen sei ebenso auf die aktuell gültige Prüfungsordnung: <https://bonndoc.ulb.uni-bonn.de/xmlui/bitstream/handle/20.500.11811/11662/Amtl.%20Bek.%2024029.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

<b>1<sup>RE</sup> ANNEE A PARIS (60 ECTS)</b>								
<b>SEMESTRE</b>	<b>ALLEMAND (14 ECTS)</b>				<b>LETTRES MODERNES (14 ECTS)</b>			<b>FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES (2 ECTS)</b>
1 <sup>er</sup> sem.	Méthodologie 1h30	Système linguistique allemand 3h30	Traduction compétence orale 2h30	Littérature Civilisation Culture 5h30 / 6h	Grammaire et histoire de la langue française 4h	Histoire littéraire Moyen-Âge / Renaissance 2h	Approche des genres littéraires 5h	Anglais pour germanistes 1h30
2 <sup>e</sup> sem.	Méthodologie 1h30	Système linguistique allemand 3h30	Traduction compétence orale 3h30	Littérature Civilisation Culture 5h30 / 6h	Grammaire et histoire de la langue française 4h	Histoire littéraire Littérature du 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> siècles 2h	Littérature comparée 4h	Anglais pour germanistes 1h30

Quand 2 nombres d'heures sont indiqués (5h30 / 6h), c'est que ce nombre varie en fonction des choix de l'étudiant.e.

2 <sup>E</sup> ANNÉE À PARIS (60 ECTS)						
SEMESTRE	ALLEMAND (12 ECTS)		LETTRES MODERNES (12 ECTS)		TRANSVERSALITÉ (4 ECTS)	FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES (2 ECTS)
3 <sup>e</sup> sem.	Langue, linguistique, culture 4h30	France – Allemagne 4h / 4h30	Stylistique et gram- maire 3h30	Littérature classique 5h	Renforcement en lettres modernes <u>ou</u> Renforcement en allemand 3h / 4h30	Anglais pour germanistes 1h30
4 <sup>e</sup> sem.	Langue, linguistique, culture 3h	France – Allemagne 3h	Transferts culturels 3h30	Littérature et culture 5h	Renforcement en lettres modernes <u>ou</u> Renforcement en allemand 4h / 5h	Anglais pour germanistes 1h30

Quand 2 nombres d'heures sont indiqués (4h / 4h30 par exemple), c'est que ce nombre varie en fonction des choix de l'étudiant.e.

### 3. STUDIENJAHR IN BONN (60 ECTS)

SEMESTER	WAHLPFLICHTBEREICH ZWEITE SPRACHE (12 ECTS)	WAHLPFLICHTBEREICHE FRANZÖSISTIK III-IV (6-12 ECTS)	WAHLPFLICHTBEREICHE GERMANISTIK I-III (12 ECTS)	ÜBERFACHLICHER PRA- XISBEREICH (6-12 ECTS)	PFLICHTBEREICHE (18 ECTS)
5. Sem.	<p>Zwei konsekutive Niveaustufen einer weiteren romanischen oder germanischen Sprache im 5. <u>und</u> 6. Semester; zur Auswahl stehen <b>Italienisch und Spanisch (A1-C1)</b> sowie <b>Dänisch, Norwegisch, Schwedisch (A1-A2) (12 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachpraktische Übung (4 SWS)</li> </ul>	<p><b>Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft (6 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Epochen, Gattungen, Autoren, Werke <u>oder</u></li> <li>• Literatur und Medien <u>und / oder</u></li> </ul> <p><b>Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft (6 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Synchroner Sprachwissenschaft I <u>oder</u></li> <li>• Synchroner Sprachwissenschaft II</li> </ul> <p>jeweils:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: variierende Themen (2 SWS)</li> </ul>	<p><b>Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft (12 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jh. <u>oder</u></li> <li>• Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jh. <u>oder</u></li> <li>• Literaturtheorie und Textanalyse <u>oder</u></li> </ul> <p><b>Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft (12 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der dt. Sprache <u>oder</u></li> <li>• Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien <u>oder</u></li> <li>• Aspekte der Sprachverwendung <u>oder</u></li> <li>• Sprachwandel <u>oder</u></li> <li>• Sprachvariation <u>oder</u></li> </ul> <p><b>Vertiefungsmodul Kulturelle Institutionen oder Intermedialität (12 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kulturelle Kontexte <u>oder</u></li> <li>- Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte <u>oder</u></li> <li>- Intermedialität</li> </ul> <p>jeweils:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VL/PL: variierende Themen (2 SWS)</li> <li>• S 1: variierende Themen (2 SWS)</li> <li>• S 2: variierende Themen (2 SWS)</li> </ul>	<p>mind. ein individuell wählbares Modul aus dem <b>Überfachlichen Praxisbereich (6-12 ECTS)</b> im 5. <u>und / oder</u> 6. Semester</p>	<p><b>Praktikum Deutsch-Französische Studien (6 ECTS)</b></p>
6. Sem.					<p><b>Bachelorarbeit (12 ECTS)</b></p>