



IN SALA Cineclub italiano

Fantozzi (OmdU)

9.4. Modera Eugenio Riversi



Evento organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura di Colonia | **18.30 Uhr IIC Köln**



UNIVERSITÄT **BONN**

18 Uhr c.t.

HS II, Am Hof 1

Organisation:

Lisa Tenderini

RINGVORLESUNG ITALIEN | SoSe 2025

15.4.

The Medieval Roots of Modern Celebrity

Irina Dumitrescu

22.4.

ChatGPT als songwriter: Pop oder Flop?

Iris Ferrazzo

29.4.

Quando i poeti vanno allo stadio. Il pallone dal Neoclassicismo al Postmodernismo

Alessio Patanè

6.5.

Queer Perspektiven auf den giallo

Álvaro Arango Vallejo

13.5.

Die Didaktisierung trivialliterarischer Texte im Italienischunterricht am Beispiel von Amara Lakhous' *Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio*

Alina Lohkemper

20.5.

Arlecchino 2.0: l'eterna metamorfosi di un'icona

Angelica Di Giustili | RomANa Nachwuchsförderung

27.5.

Forms, Files, Fictions: Stories of Bureaucracy in Popular Culture

Alexandra Irimia (Humboldt Fellow, IGLK)

4.6.

(HS IV)

Demokratiekrise und postdigitale Öffentlichkeit

Bonn Talks in Cultural Semiotics and Contemporary Media

Stephan Packard (Köln) / Daniela Pirazzini

17.6.

Rifare il verso al pop: Tommaso Ottonieri e altri autori del Gruppo 93

Giovanna Lo Monaco (Florenz)

24.6.

Superstizione e credenze popolari in Pirandello: «La leggenda detta "di li donni"»

Marcello Sabbatino (Florenz)

1.7.

Poesia e performance: forme, modelli e pratiche della poesia performativa in Italia

Justyna Hanna Orzeł (Warschau)

**POP KULTUR
POP LITERATUR
POP**