

Im interdisziplinären Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ ist ab dem 01.10.2024 eine WHF-Stelle im Umfang von 8 Wochenstunden zu besetzen. Die im Rahmen der Exzellenz-Initiative der Universität Bonn ausgeschriebenen ExStra-Mittel dienen der Anwerbung besonders talentierter und forschungsorientierter Masterstudierender, die im Anschluss an den Master eine Promotion anstreben.

Die Stelle ist in der Abteilung Romanistik (Lehrstuhl Prof. Dr. Claudia Jacobi) angesiedelt. Ihre Aufgaben umfassen:

- Einbindung in die Konzeption und Organisation internationaler Tagungen und Kolloquien
- Redaktionelle Mitarbeit an der neugegründeten Publikationsreihe: *(Re)Visionen. Vergleichende Studien des Bonner Italienzentrums* (De Gruyter)
- Unterstützung der in der Abteilung angesiedelten Forschungs- und Publikationsprojekte
- Unterstützung von Forschungsanträgen und Forschungsaktivitäten, ggf. auch in Kooperation mit dem BIZ (Bonner Italienzentrum)

Ihr Profil:

Sie bewerben sich für das WS 2024/2025 zum Master „Deutsch-Italienische Studien“ oder sind bereits eingeschrieben und streben nach Abschluss des Masters eine Promotion an. Sie verfügen über einen überdurchschnittlichen Abschluss in einem Bachelor- oder vergleichbarem Studiengang im Bereich der italianistischen Literatur- und Kulturwissenschaften. Sie verfügen mindestens über Italienisch-Kompetenzen auf C1-Niveau des Europäischen Kompetenzrahmens. Zusätzliche Französisch-Kenntnisse sind willkommen. Ihre Deutschkenntnisse entsprechen mindestens dem DSH1-Niveau. Sie verfügen über ein ausgewiesenes wissenschaftliches Interesse.

Bewerbungsunterlagen:

Lebenslauf, Bachelor- und Abiturzeugnis sowie Motivationsschreiben in Form eines PDF-Dokuments senden Sie bitte bis spätestens zum 01.08.2024 an Prof. Dr. Claudia Jacobi [cjacobi@uni-bonn.de](mailto:cjacobi@uni-bonn.de).

Weitere Informationen zum Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“:

<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/infos/master/dis>

Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.